

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО
(ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
от 31.08 2023г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «ЦДЮТТ»

А.А. Овчаров

Принято от 01.09 2023г. № 22

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

«ТОКАРНАЯ ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ»

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Минуткини Александр Николаевич,
педагог дополнительного образования

г. Рославль, 2016

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Токарная обработка древесины» разработана в соответствии:

- с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629);
- с Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р);
- с СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- с Уставом МБУДО «ЦДЮТТ»;
- с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242).

Токарная обработка древесины имеет богатую и интересную историю. Изображения на памятниках Древнего Египта свидетельствуют о том, что простые токарные станки существовали многие тысячелетия назад. Точеные предметы, найденные во время раскопок в г. Новгороде, подтверждают, что токарные станки применялись на Руси в XI-XII вв. Быт русских людей был тесно связан с лесом, древесиной, из которой точились детали архитектуры, мебели, предметы домашнего обихода, игрушки. На простейших станках мастера создавали настоящие произведения искусства, дошедшие до наших

дней. Они сохранили значение не только как образцы тонкого вкуса, но и как часть, элемент нашей национальной культуры.

Красота и законченность форм, широкая возможность ритмической организации узлов, простота и быстрота изготовления изделий – вот что притягивает не только мастеров, но и широкий круг школьников к точению древесины.

Дополнительные занятия по токарной обработке древесины направлены на трудовое, эстетическое, нравственное воспитание школьников, расширение их кругозора, привитие интереса и любви к творческой деятельности.

Учитывая, что при токарной обработке богаче раскрываются декоративные свойства древесины, создается возможность использования древесины широко распространенных пород деревьев, имеющих невыразительную текстуру, а также обрезанных весной ветвей плодовых деревьев и отходов при переработке древесины на предприятиях.

Изучая токарное дело, школьники знакомятся и с различными видами отделки точеных поверхностей – выжиганием, аппликацией, соломкой, резьбой, маркетри и др.

Направленность программы «Токарная обработка древесины» – художественная.

Вид программы – модифицированная.

Уровень программы – базовый.

Актуальность программы состоит в том, что данная программа является востребованной среди учащихся, выполняя социальный заказ на обучение по художественному направлению, что подтверждено результатами мониторинга. От задуманной идеи до последнего штриха учащийся выполняет все операции самостоятельно, под руководством педагога, начиная с черновой обработки древесины, до отделки изделия. Учащиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений смогут создать предметы

быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. В программе рассмотрены все элементы технологии обработки древесины, начиная с формирования художественного образа изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у детей образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ токарной обработки. И наконец, позволяет ребятам накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой (в частности – работы в парах) с использованием таких методов как: самоконтроль, взаимопомощь и взаимообучение.

Отличительной особенностью данной программы от других программ работы с древесиной заключается в том, что она содержит установку на познание свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала, на раскрытие потребностей учащихся творить и осознавать свои возможности. Программа предусматривает соединение умственного и физического творческого труда учащихся, являющихся основами здорового и долговременного образа жизни человека.

Адресат программы

Программа «Токарная обработка древесины» рассчитана на учащихся 10-18 лет. Количество обучаемых в группе составляет 10-12 человек.

Объем программы, срок освоения и режим занятий

Программа разработана на 2 года обучения. Режим занятий первого года обучения: 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа в год. Режим занятий второго года обучения: 3 раза в неделю по 2 часа – 216 часов в год.

Форма организации образовательного процесса – очная.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях: групповая, малыми группами, индивидуальная. Занятия проводятся в мастерской по деревообработке, соответствующей требованиям к оформлению, материально-техническому оснащению и требованию безопасности обучения. Мастерская должна быть удобной для занятий, хорошо освещена, иметь деревообрабатывающие станки различного назначения, комплект ручного инструмента (с учетом возраста детей), индивидуальные рабочие места, места для хранения материалов и изделий, средства пожаротушения. Для обеспечения качественного процесса обучения необходимо наличие различных пособий и методического материала.

Виды занятий: лекции, практические занятия. Преобладают практические занятия, так как необходимо закрепить полученные знания, умения, навыки. При изучении теоретических знаний используются методы беседа, рассказ, лекции, мультимедийные презентации, игра, а также практические упражнения, подача познавательного материала, показ изучаемого материала, использование наглядных пособий, специальной литературы, схем, чертежей, дидактического раздаточного материала, практикумы, конкурсы, творческие проекты. Занятия предусматривают также различные виды самостоятельной исследовательской работы (наблюдения и подготовка докладов, презентаций, проектов). Используется проектная деятельность как особая форма учебной работы, способствующая воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Данная программа доступна для детей, проживающих в сельской местности, так как занятия по программе организованы на базе сельской школы. Для детей есть возможность обучаться в течение всей семидневной рабочей недели, в том числе в выходные дни.

Содержание программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка, проявившего выдающиеся способности. В процессе реализации программы создаются педагогические условия для

оптимального развития одаренных детей. Выявление и развитие одаренных детей осуществляется на основе итогов конкурсов и выставок, достигнутых практических результатов в основных областях деятельности.

Обучение по программе «Токарная обработка древесины» доступно для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, из малоимущих семей, так как не требует от учащихся дополнительных материальных затрат. Кабинет оборудован всем необходимым оборудованием.

При реализации программы используются дистанционные технологии. Материалы некоторых тем по программе «Токарная обработка древесины» представлены дистанционно на официальном сайте учреждения в разделе «Дистанционное обучение».

Использование современных образовательных технологий в курсе «Токарная обработка древесины»

При обучении по программе используются технологии:

здоровье-сберегающие технологии (направлены на укрепление и сохранение здоровья, стремление к ведению здорового образа жизни, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей);

информационно-коммуникационные технологии (это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. ИКТ повышают мотивацию к занятиям, развивают информационную культуру);

игровые технологии (освоение правил поведения, приобретение навыков совместной коллективной деятельности, индивидуальные характеристики учащихся, необходимые для достижения цели: выигрыш, победа, приз), помогают пробудить интерес к предмету, расширить кругозор, творческое мышление, умение наблюдать, сравнивать;

технологии проблемного обучения (обучающиеся самостоятельно определяют проблему, ставят цели, задачи, определяют способы достижения результата, проявляют самостоятельность в работе);

технология разноуровневого обучения.

Цель первого года обучения: организация деятельности учащихся по овладению знаниями, умениями навыками и компетенцией в области деревообработки и приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни.

Задачи:

обучающие

1. Формировать пространственное представление, художественно-образное восприятие действительности.
2. Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта.
3. Познакомить с основами технологии и техники безопасности механической обработки древесины.
4. Обучить технологии работы на токарном станке по дереву.

развивающие

1. Развивать художественно-творческие способности учащихся.
2. Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки как важнейшее средство общения человека с окружающим миром.
3. Развивать фантазию, память, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности.

воспитательные

1. Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края.
2. Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества.
3. Развивать настойчивость, трудолюбие.
4. Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим.

Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

У учащихся будут сформированы действия:

- проявлять инновационный подход к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельно организовывать и выполнять различные творческие работы по созданию технических изделий;
- использовать дополнительную информацию при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласовывать и координировать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими ее участниками;
- оценивать свою познавательно-трудовую деятельность с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- обосновывать пути и средства устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

Познавательные

У учащихся будут сформированы действия:

- рационально использовать учебную и дополнительную технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда;
- распознавать виды, назначение материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владеть методами чтения и способами графического представления технической информации.

Коммуникативные

У учащихся будут сформированы действия:

- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию при выполнении самостоятельной работы и защиты своего проекта.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- нормы и правила безопасности труда, пожарной безопасности, правила санитарии и гигиены при изготовлении изделий из дерева;
- представление о современных производствах;
- представление устройства станков;
- художественную ценность изделий;
- приемы работы с орудиями труда.

Учащиеся должны уметь:

- подбирать материалы с учетом характера объекта труда и технологии;
- создавать эскизы предметов;
- работать по чертежу и технологической карте;
- работать различными ручными и чертежными инструментами;
- уметь конструировать, планировать трудовой процесс, делать выбор плана действий, средств для достижения цели, темпа деятельности;

- уметь вести технологическую операцию, самопроверку и самооценку своего трудового изделия, его полезность;
- соблюдать основные требования санитарии, гигиены, культуры труда, техники безопасности;
- конструировать, изготавливать работы для выставок.

Цель второго года обучения: формирование у детей устойчивого интереса к профессиям деревообрабатывающей отрасли производства, получение практических навыков по производству, ремонту и оформлению деревянных изделий, способствование творческому развитию учащихся.

Задачи:

обучающие:

1. Учить различать породы древесины, выбирать пригодный для точения материал, способы хранения древесины.
2. Изучить технологию фасонного и внутреннего точения.

развивающие:

1. Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно-прикладного творчества;
2. Сформировать представление о народном мастере как творческой личности.
3. Сформировать мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре.

воспитательные:

1. Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков.
2. Развить у обучающихся навыки познавательной, творческой деятельности.

Результаты освоения программы

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные

У учащихся будут сформированы действия:

- проявлять инновационный подход к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельно организовывать и выполнять различные творческие работы по созданию технических изделий;
- использовать дополнительную информацию при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласовывать и координировать совместную познавательную-трудовую деятельности с другими ее участниками;
- оценивать свою познавательную-трудовую деятельность с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- обосновывать пути и средства устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдать нормы и правила безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Познавательные

У учащихся будут сформированы действия:

- рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда;

- распознавать виды, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владеть методами чтения и способами графического представления технической информации.

Коммуникативные

У учащихся будут сформированы действия:

- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию при выполнении самостоятельной работы и защиты своего проекта.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда при работе в кабинете;
- материалы и инструменты, используемые для изготовления изделий;
- приемы обтачивания конических и фасонных поверхностей деталей на токарном станке;
- правила и приемы заточки токарных резцов;
- правила оформления и защиты проектных работ;
- терминологию ручных и станочных работ.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять чертежи и эскизы деталей с конической и фасонной поверхностью;
- выполнять работу по обтачиванию конических и фасонных поверхностей деталей на токарном станке;
- подбирать материалы и инструменты, используемые для изготовления игрушек;
- производить заточку и правку токарных резцов;

- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при изготовлении токарных изделий;
- представить и защитить свою работу.

Критериями оценки уровня обученности являются: разнообразие умений и навыков, грамотность (соответствие существующим нормативам и правилам, технологиям) практических действий, свобода владения специальным оборудованием, качество творческих проектов учащихся: грамотность исполнения, использование творческих элементов.

Методы определения уровня обученности: собеседование, наблюдение, опрос, тестирование, экспертная оценка.

Текущий контроль уровня усвоения материала должен осуществляться по результатам выполнения учащимися практических заданий.

Итоговый контроль реализуется в форме выполнения итогового проекта «Народная игрушка – матрешка».

Контроль теоретических знаний в течение всего учебного года, а также итоговый в конце обучения на курсе, проводится в форме выставки работ учащихся.

Формы контроля реализации программы:

контрольный опрос, тестирование, зачет, выставка.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа Тестирование
2	Устройство токарного станка по дереву	12	4	8	Практическая работа Тестирование

3	Режущие и измерительные инструменты	16	4	12	Практическая работа Наблюдение
4	Выбор материала и подготовка заготовок к работе	10	3	7	Практическая работа Наблюдение
5	Приспособления для крепления обрабатываемых деталей	8	2	6	Упражнения Наблюдение
6	Точение цилиндрических форм	50	4	46	Практическая работа
7	Коническое и фасонное точение	36	4	32	Практическая работа Выставка
8	Экскурсии	4	4		Беседа
9	Выставки	4		4	Выставка
10	Заключительное занятие	2		2	Тестирование
	Итого	144	26	118	

Содержание учебного плана

Вводное занятие

Теория: Правила техники безопасности. Правила поведения в кабинете. Правила пожарной безопасности. Знакомство с программой работы на год. Просмотр работ учащихся предыдущих выпусков.

Практика: Тестирование учащихся.

Устройство токарного станка по дереву

Теория: Устройство токарного станка по дереву. История токарного станка. Основные узлы: станина, передняя бабка, задняя бабка, подручник с кореткой, электродвигатель.

Практика: Разработка, промывка, смазка и сборка деталей передней и задней бабки. Условные обозначения деталей. Составление кинематической схемы токарного станка.

Режущие и измерительные инструменты

Теория: Подготовка инструмента к работе. Резцы, рейер, майзель. Их форма, назначение и размеры. Специальные резцы. Измерительные инструменты: кронциркуль, нутромер, штангенциркуль, циркуль, линейка. Контрольные шаблоны.

Практика: Определение размеров заготовок различными измерительными инструментами. Заточка режущего инструмента на заточных станках и его доводка. Изготовление шаблонов для контроля изготавливаемых на токарных станках деталей.

Выбор материала и подготовка заготовок к работе

Теория: Породы древесины, их применение в токарном деле. Чертеж и эскиз изделия. Припуски на обработку при точении древесины на станках. Технология ручной подготовки древесины к точению.

Практика: Создание эскизов, чертежей, шаблонов изделий. Подбор древесины для токарной обработки. Подготовка заготовок для точения на станках.

Приспособления для крепления обрабатываемых деталей

Теория: Назначение и устройство приспособлений: трезубец, патрон, планшайба.

Практика: Крепление приспособлений на шпиндель. Приемы крепления заготовок в приспособлениях. Изготовление приспособления для шлифования деталей на токарном станке.

Точение цилиндрических форм

Теория: Подготовка станка к работе. Крепление заготовки в центрах. Установка подручника. Приемы работы рейером и майзелем. Правила и приемы точения цилиндрических форм из древесины. Требования безопасности труда.

Практика: Установка задней бабки. Крепление заготовки в центрах. Регулировка по высоте и крепление подручника. Выполнение точеных изделий цилиндрической формы по индивидуальным чертежам (ручки, цилиндрические детали для игрушек, сувениров, детали по заказам других кружков и организаций, изделия для уроков обслуживающего труда и т. п.). Шлифование поверхностей и отделка лаками.

Коническое и фасонное точение

Теория: Ознакомление с декоративными возможностями различных пород древесины, текстуры, цвета при точении в готовых изделиях. Просмотр и обсуждение представленных работ и иллюстративного материала. Разметочные шаблоны. Способы создания эскизов, чертежей.

Практика: Создание рисунков изделий для криволинейного точения. Выполнение чертежей. Подготовка к работе и крепление заготовок в станке. Освоение приемов конического и фасонного точения. Нанесение элементов выжигания, росписи на изделия. Отделка готовых изделий лаками.

Экскурсии

Теория: Подготовка к экскурсии. Экскурсии на предприятия по изготовлению сувениров с элементами токарной обработки древесины, на выставки декоративно-прикладного искусства, в музеи. Обсуждение экскурсии.

Выставки

Практика: Отбор лучших работ учащихся и оформление итоговой выставки.

Заключительное занятие

Практика: Тестирование учащихся и практическое задание в зачетной работе в соответствии с учебной программой по курсу «Токарная обработка древесины».

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	

1	Вводное занятие	3	2	1	Беседа Тестирование
2	Точение цилиндрических форм	21	3	18	Практическая работа Тестирование
3	Коническое и фасонное точение	42	6	36	Практическая работа Наблюдение
4	Внутреннее точение	96	6	90	Практическая работа Конкурс
5	Выполнение задания на произвольную тему	39		39	Выставка
6	Экскурсии	6	6		Беседа
7	Выставки	6		6	Выставка
8	Заключительное занятие	3		3	Тестирование
	Итого	216	26	190	

Содержание учебного плана

Вводное занятие

Теория: Ознакомление с планом работы на учебный год. Решение организационных вопросов. Правила безопасности труда. О требованиях к качеству изготовления изделий. Общие правила электробезопасности. Противопожарные правила.

Практика: Тестирование учащихся.

Точение цилиндрических форм

Теория: Требования безопасности труда. Приемы работы рейером и майзелем. Правила и приемы точения деталей цилиндрической формы.

Практика: Точение деталей цилиндрической формы по индивидуальным чертежам. Шлифование поверхности. Отделка изделий лаками.

Коническое и фасонное точение

Теория: Декоративные возможности различных пород древесины, текстуры, цвета при точении в готовых изделиях.

Практика: Точение деталей конической и фасонной формы по индивидуальным чертежам. Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия. Отделка готовых изделий.

Внутреннее точение

Теория: Соответствие декора форме и утилитарному назначению точеного изделия. Варианты отделки изделия: выжигание, резьба, тонирование, прозрачная отделка. Приемы внутреннего точения: инструменты, приспособления, процесс точения.

Практика: Создание рисунков полых изделий. Подготовка к работе и крепление заготовок в планшайбе, патроне. Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной внутренней поверхностью по замыслу учащегося. Отделка готового изделия.

Выполнение задания на произвольную тему

Теория: Организация коллективной и индивидуальной творческой работы.

Практика: Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале.

Экскурсии

Теория: Посещение выставок творческих работ.

Выставки

Практика: Праздник первых своих изделий. Выставки тематические и плановые. Игры и соревнования на знание терминов, приемов работы. Беседы и устные журналы по тематике народных промыслов, по истории родного края, по культуре труда и поведения.

Заключительное занятие

Практика: Подведение итогов за год. Проведение выставки. Итоги её и награждения. Анализ успехов и недостатков. Перспективы работы в будущем учебном году. Тестирование учащихся.

Календарный учебный график первого года обучения

№п /п	Месяц	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля
Вводное занятие					
1	сентябрь	Инструктаж по ТБ на занятиях. Правила безопасности труда. Из истории народных промыслов	2	инструктаж лекция самостоятельная работа	беседа тестирование
2	сентябрь	История токарного станка по дереву	2	лекция демонстрация	опрос наблюдение упражнения
3	сентябрь	Основные узлы станка	2	демонстрация	опрос наблюдение
4	сентябрь	Разборка, промывка и сборка деталей передней и задней бабки	2	объяснение	опрос
	работа по образцу			упражнения наблюдение	
5	сентябрь	Разборка, промывка и сборка деталей передней и задней бабки	2	работа по образцу	упражнения
6	сентябрь	Условные обозначения деталей	2	демонстрация схем	опрос
7	сентябрь	Составление кинематической схемы станка	2	самостоятельная работа	практическая работа

					тестирование
8	сентябрь	Подготовка инструментов к работе	2	демонстрация	упражнения
9	сентябрь	Резцы рейер, майзель, их форма, назначение и размеры	2	демонстрация	опрос
10	сентябрь	Специальные резцы	2	самостоятельная работа	упражнения
11	октябрь	Кроунциркуль, нутромер, циркуль, штангенциркуль, линейка	2	демонстрация	наблюдение
12	октябрь	Определение размеров заготовок различными инструментами	2	работа по образцу	упражнения
13	октябрь	Заточка режущего инструмента и его доводка	2	демонстрация	упражнения
14	октябрь	Изготовление шаблонов для контроля деталей	2	работа по образцу	практическая работа
15	октябрь	Породы древесины и их применение в токарном деле	2	лекция	опрос
16	октябрь	Подбор древесины для обработки на станке	2	демонстрация	наблюдение
17	октябрь	Создание чертежа и эскиза изделия	2	демонстрация	опрос
18	октябрь	Припуски на точение и обработку древесины	2	самостоятельная работа	тестирование
19	ноябрь	Технология ручной подготовки заготовки для подготовки к работе	2	демонстрация самостоятельная работа	практическая работа
20	ноябрь	Назначение, устройство и	2	объяснение	опрос

		крепление заготовок на корпусе с вилкой		демонстрация	наблюдение
21	ноябрь	Назначение, устройство и крепление заготовок на патрон	2	объяснение демонстрация	опрос упражнения
22	ноябрь	Назначение, устройство и крепление заготовок на планшайбу	2	работа по образцу	опрос упражнения
23	ноябрь	Изготовление приспособлений для шлифования деталей на станке	2	работа по образцу	упражнения
24	ноябрь	Подготовка станка к работе. Установка задней бабки, крепление заготовки в центрах	2	показ работа по образцу	наблюдение упражнения
25	ноябрь	Установка подручника, регулировка по высоте и крепление подручника. Требования безопасности труда	2	лекция работа по образцу	опрос упражнения
26	декабрь	Приемы работы рейером и майзелем	2	демонстрация	упражнения
27	декабрь	Правила и приемы точения деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	упражнения
28	декабрь	Точение деталей цилиндрической формы	2	демонстрация	упражнения
29	декабрь	Точение деталей	2	объяснение	упражнения

		цилиндрической формы			
30	декабрь	Точение деталей цилиндрической формы	2	моделирование	наблюдение
31	декабрь	Точение деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	упражнения
32	декабрь	Точение деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	упражнения
33	декабрь	Точение деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	практическая работа
34	январь	Точение деталей цилиндрической формы	2	проектирование	наблюдение
35	январь	Точение деталей цилиндрической формы	2	конструирование	упражнения
36	январь	Точение деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	упражнения
37	январь	Точение деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	упражнения
38	январь	Точение деталей цилиндрической формы	2	работа по образцу	практическая работа
39	январь	Точение деталей цилиндрической формы	2	самостоятельная работа	конкурс
40	февраль	Шлифование поверхности.	2	демонстрация	практическая работа
41	февраль	Отделка изделий лаками	2	самостоятельная работа	конкурс
42	февраль	Декоративные возможности различных пород древесины, текстуры, цвета при точении в готовых изделиях	2	лекция	опрос

42	февраль	Разметочные шаблоны. Способы создания эскизов чертежей	2	демонстрация	упражнения
43	февраль	Создание рисунков для криволинейного точения	2	демонстрация	наблюдение упражнения
44	февраль	Выполнение чертежей	2	работа по образцу	упражнения
45	март	Подготовка к работе и закрепление заготовок на станке	2	демонстрация	наблюдение упражнения
46	март	Освоение приемов конического и фасонного точения	2	работа по образцу	упражнения
47	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	объяснение	опрос
48	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	демонстрация	наблюдение
49	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	моделирование	наблюдение упражнения
50	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	моделирование	наблюдение упражнения
51	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	упражнения
52	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	упражнения
53	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	упражнения
54	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	практическая работа

55	март	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	практическая работа
56	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	проектирование	упражнения
57	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	проектирование	упражнения
58	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	практическая работа
59	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	практическая работа
60	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	работа по образцу	практическая работа
61	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	самостоятельная работа	практическая работа
62	апрель	Точение деталей конической и фасонной формы	2	самостоятельная работа	выставка
63	апрель	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	2	демонстрация	упражнения
64	апрель	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	2	демонстрация	упражнения
65	апрель	Отделка готовых изделий	2	демонстрация	практическая работа
66	май	Отделка готовых изделий	2	работа по образцу	практическая работа
67	май	Отделка готовых изделий	2	самостоятельная работа	выставка
68	май	Экскурсия в цех по	2	экскурсия	беседа

		производству мебели			
69	май	Экскурсия на выставку изделий декоративно-прикладного творчества	2	экскурсия	беседа
70	май	Участие лучших работ в итоговой выставке	2	демонстрация	выставка
71	май	Участие лучших работ в итоговой выставке	2	демонстрация	выставка
72	май	Подведение итогов учебного года	2	презентация	тестирование

Календарный учебный график второго года обучения

№п /п	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
Вводное занятие					
1	сентябрь	Инструктаж по ТБ на занятиях в объединении. Правила безопасности труда. О требованиях к качеству изготовления изделий. Общие правила электробезопасности. Тестирование учащихся	3	инструктаж лекция самостоятельная работа	беседа тестирование
2	сентябрь	Требования безопасности труда. Приемы работы рейером	3	лекция демонстрация	опрос упражнения
3	сентябрь	Приемы работы майзелем	3	демонстрация	наблюдение

4	сентябрь	Правила и приемы точения деталей цилиндрической формы	3	объяснение работа по образцу	упражнения наблюдение
5	сентябрь	Точение деталей цилиндрической формы	3	демонстрация схем	наблюдение
6	сентябрь	Точение деталей цилиндрической формы	3	работа по образцу	практическая работа
7	сентябрь	Шлифование готовых изделий	3	демонстрация	упражнения
8	сентябрь	Отделка изделий лаками	3	самостоятельная работа	практическая работа
9	сентябрь	Декоративные возможности различных пород древесины в готовых изделиях	3	презентация	опрос
10	сентябрь	Декоративные возможности текстуры различных пород древесины в готовых изделиях	3	демонстрация	упражнения
11	октябрь	Декоративные возможности цвета различных пород древесины в готовых изделиях	3	демонстрация	практическая работа
12	октябрь	Точение деталей конической формы	3	демонстрация	наблюдение
13	октябрь	Точение деталей конической формы	3	работа по образцу	упражнения
14	октябрь	Точение деталей конической формы	3	работа по образцу	практическая работа

15	октябрь	Точение деталей фасонной формы	3	лекция	опрос
16	октябрь	Точение деталей фасонной формы	3	демонстрация	наблюдение
17	октябрь	Точение деталей фасонной формы	3	работа по образцу	упражнения
18	октябрь	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	объяснение демонстрация	опрос наблюдение
19	ноябрь	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	демонстрация работа по образцу	упражнения
20	ноябрь	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	работа по образцу	упражнения
21	ноябрь	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	самостоятельная работа	практическая работа
22	ноябрь	Отделка готовых изделий	3	самостоятельная работа	конкурс
23	ноябрь	Соответствие декора форме и утилитарному назначению точеного изделия	3	объяснение демонстрация	наблюдение
24	ноябрь	Создание рисунков полых изделий	3	показ работа по образцу	упражнения
25	ноябрь	Подготовка к работе и крепление заготовок в планшайбе	3	лекция работа по образцу	опрос упражнения

26	декабрь	Подготовка к работе и крепление заготовок в патроне	3	демонстрация	упражнения
27	декабрь	Инструменты и приспособления для внутреннего точения	3	работа по образцу	упражнения
28	декабрь	Приемы внутреннего точения	3	демонстрация	упражнения
29	декабрь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической поверхностью	3	объяснение	упражнения
30	декабрь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической поверхностью	3	моделирование	наблюдение
31	декабрь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической поверхностью	3	работа по образцу	упражнения
32	декабрь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической поверхностью	3	работа по образцу	упражнения
33	декабрь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической поверхностью	3	работа по образцу	практическая работа
34	январь	Точение по чертежам полых фигур с фасонной поверхностью	3	проектирование	наблюдение
35	январь	Точение по чертежам полых фигур с фасонной поверхностью	3	конструирование	упражнения
36	январь	Точение по чертежам полых	3	работа по	упражнения

		фигур с фасонной поверхностью		образцу	
37	январь	Точение по чертежам полых фигур с фасонной поверхностью	3	работа по образцу	упражнения
38	январь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной поверхностью	3	работа по образцу	практическая работа
39	январь	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной поверхностью	3	самостоятельная работа	конкурс
40	февраль	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной поверхностью	3	демонстрация	практическая работа
41	февраль	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной поверхностью	3	самостоятельная работа	конкурс
42	февраль	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной поверхностью	3	лекция	опрос
42	февраль	Точение по чертежам полых фигур с цилиндрической и фасонной поверхностью	3	демонстрация	упражнения
43	февраль	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	демонстрация	наблюдение упражнения
44	февраль	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	работа по образцу	упражнения

45	март	Нанесение элементов выжигания и росписи на изделия	3	демонстрация	наблюдение упражнения
46	март	Варианты отделки изделия. Резьба	3	работа по образцу	упражнения
47	март	Варианты отделки изделия. Резьба	3	объяснение	опрос
48	март	Варианты отделки изделия. Резьба	3	демонстрация	наблюдение
49	март	Варианты отделки изделия. Тонирование	3	моделирование	наблюдение упражнения
50	март	Варианты отделки изделия. Тонирование	3	моделирование	наблюдение упражнения
51	март	Варианты отделки изделия. Тонирование	3	работа по образцу	упражнения
52	март	Варианты отделки изделия. Прозрачная отделка	3	работа по образцу	упражнения
53	март	Варианты отделки изделия. Прозрачная отделка	3	работа по образцу	упражнения
54	март	Варианты отделки изделия. Прозрачная отделка	3	работа по образцу	практическая работа
55	март	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	работа по образцу	практическая работа
56	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	проектирование	упражнения

57	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	проектирование	упражнения
58	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	работа по образцу	практическая работа
59	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	работа по образцу	практическая работа
60	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	работа по образцу	практическая работа
61	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	самостоятельная работа	практическая работа
62	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	самостоятельная работа	выставка
63	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	демонстрация	упражнения
64	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	демонстрация	упражнения

		индивидуальное изготовление изделий в материале			
65	апрель	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	демонстрация	практическая работа
66	май	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	работа по образцу	практическая работа
67	май	Коллективное и индивидуальное изготовление изделий в материале	3	самостоятельная работа	выставка
68	май	Экскурсия в цех по производству мебели	3	экскурсия	беседа
69	май	Экскурсия на выставку изделий декоративно- прикладного творчества	3	экскурсия	беседа
70	май	Участие лучших работ в итоговой выставке	3	демонстрация	выставка
71	май	Участие лучших работ в итоговой выставке	3	демонстрация	выставка
72	май	Подведение итогов учебного года	3	презентация	тестирование

Методическое обеспечение программы

На занятиях широко применяются наглядные пособия, дидактические материалы, образцы выставочных работ подростков и педагога. Отслеживать

усвоение учащимися образовательной программы помогает диагностическая карта, по результатам которой разрабатываются и подбираются дидактические материалы различной сложности для каждого учащегося, что позволяет широко внедрить дифференцированный подход и создать условия для творческой самореализации личности ребенка.

Иллюстративный материал, наглядные пособия:

- Техника безопасности.
- Основные линии чертежа.
- Чертежи токарных изделий.
- Технологические карты сборки токарных изделий.
- Инструкционные карты токарных изделий.
- Словарные слова.
- Коллекция образцов пород древесины.
- Таблицы по токарной обработке древесины.
- Таблицы по безопасности труда при деревообработке.
- Образцы изделий, изготовленных на токарных станках.
- Чертежи изделий.
- Рисунки и фотографии изделий.
- Технологические карты изготовления изделий на токарных станках.
- Коллекция пород деревьев, коллекция пиломатериалов, образцы отделочных материалов.
- Кинематические схемы станков, плакаты по устройству и принципу работы станков.
- Схемы моделирования изделий.
- Набор лекал и шаблонов для разметки изделий.
- Образцы способов и видов соединений изделий из древесины,
- Схемы поэтапной обработки изделий.
- Плакаты с последовательностью отделочных работ, образцы изделий с различными видами отделки, фотографии и иллюстрации из журналов.

Демонстрационные изделия, применяемые на занятиях, выполнены педагогом (как образец) и изделия учащихся (оставленные в мастерской). На стенах мастерской расположены стенды, знакомящие учащихся с породами древесины, устройством инструментов и приспособлений, способами соединения деталей из древесины, с инструкциями по технике безопасности при работе, как в общем, так и с различными инструментами.

Контрольно-измерительные материалы для мониторинга результатов реализации программы

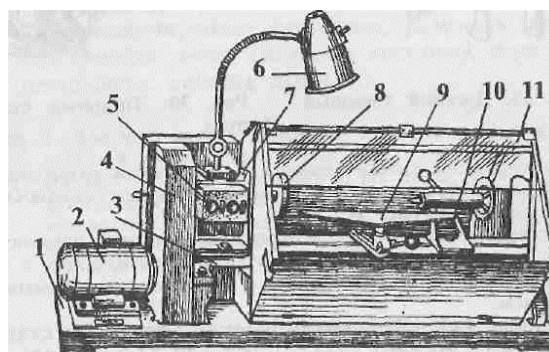
Контрольно-измерительные материалы для мониторинга предметных результатов:

Тест входного и итогового контроля предметных результатов

1. Как называется изготовление деталей на токарном станке для обработки древесины?
 - 1) Строганием древесины
 - 2) Точением древесины
 - 3) Пилением древесины
2. Станок СТД-120. Что обозначает цифра 120?
 - 1) Самая большая длина обрабатываемой детали
 - 2) Самый большой диаметр обрабатываемой детали
 - 3) Самый большой радиус обрабатываемой детали
3. Как называется эта часть станка:

№4

- 1) Задняя бабка
- 2) Ограждение ременной передачи
- 3) Защитный экран



№3

- 1) Станина
- 2) Передняя бабка
- 3) Кнопки включения

№8

- 1) Задняя бабка
- 2) Шпиндель
- 3) Подручник

№2

- 1) Электродвигатель
- 2) Ограждение ременной передачи
- 3) Задняя бабка

№5

- 1) Кнопки включения
- 2) Электродвигатель
- 3) Станина

№9

- 1) Подручник
- 2) Кнопки включения
- 3) Шпиндель

№11

- 1) Защитный экран
- 2) Подручник
- 3) Передняя бабка

№7

- 1) Ограждение ременной передачи
- 2) Передняя бабка
- 3) Защитный экран

№1

- 1) Основание
- 2) Электродвигатель
- 3) Ограждение ременной передачи

№6

- 1) Защитный экран

- 2) Станина
- 3) Светильник

№10

- 1) Шпиндель
- 2) Задняя бабка
- 3) Станина

4. Для чего нужна передняя бабка?
 - 1) Для опоры режущего инструмента
 - 2) Для крепления правого конца заготовки
 - 3) Для передачи вращательного движения на патрон
5. Для чего нужна задняя бабка?
 - 1) Для передачи вращательного движения на патрон
 - 2) Для опоры режущего инструмента
 - 3) Для крепления правого конца заготовки
6. Для чего нужен подручник
 - 1) Для крепления правого конца заготовки
 - 2) Для опоры режущего инструмента
 - 3) Для передачи вращательного движения на патрон
7. Что можно определить по кинематической схеме станка?
 - 1) Форму станка
 - 2) Как происходит передача движения механизмами станка
 - 3) Количество деталей в станке
8. Какого механизма передачи движения нет в токарном станке СТД-120?
 - 1) Ременный механизм
 - 2) Реечный механизм
 - 3) Винтовой механизм
9. Что запрещается делать до начала работы на станке?
 - 1) Проверять исправность станка
 - 2) Читать чертеж детали
 - 3) Включать станок без огражденной ременной передачи

10.Какая стамеска применяется для грубой обработки заготовки?

- 1) Плоская кося стамеска
- 2) Полукруглая стамеска
- 3) Отрезная стамеска

11.Какая стамеска применяется для чистовой обработки заготовки?

- 1) Полукруглая стамеска
- 2) Отрезная стамеска
- 3) Плоская кося стамеска

12.Какая стамеска применяется для отрезания детали?

- 1) Отрезная стамеска
- 2) Плоская кося стамеска
- 3) Полукруглая стамеска

13.Какое должно быть расстояние от подручника до заготовки?

- 1) 2-3мм
- 2) 10-15мм
- 3) 6-8мм

14.Когда можно делать измерения детали при работе на токарном станке?

- 1) Только после остановки детали
- 2) Только во время вращения детали
- 3) Только когда деталь снята со станка

15.Как нужно убирать стружку со станка по окончании работы?

- 1) Сдуть ртом
- 2) Смести щеткой
- 3) Смести рукой

Ключ к тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	4-2, 3-1, 8-2,	3	3	2	2	2	3	2

		2-1, 5-1, 9-3, 11-1, 7-2, 1-1, 6-3, 10-2							
11	12	13	14	15					
3	1	1	1	2					

Диагностическое исследование

«Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Токарная обработка древесины»

Цель: выявить уровень освоения программы.

Система оценок: 3-х уровневая: «3», «4», «5».

№ п/п	ФИ учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Уровень освоения программы	
				Текущий контроль	Итоговая аттестация
№ группы					
1					

Контрольно-измерительные материалы для мониторинга метапредметных результатов:

Модифицированная диагностика А.Н. Рябинкиной по определению познавательных способностей учащихся.

Контрольно-измерительные материалы для мониторинга личностных результатов:

Методика по изучению социализированности личности учащегося М.И. Рожкова.

Методика «Самоанализ личности» О.И. Моткова.

Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в оборудованном кабинете, соответствующем требованиям к оформлению, материально-техническому оснащению и требованию безопасности обучения. Кабинет хорошо освещен, имеет индивидуальные рабочие места, места для хранения материалов и изделий, средства пожаротушения. В нем имеются:

- 6 столярных верстаков,
- 6 слесарных верстаков,
- 2 токарных деревообрабатывающих станка,
- вертикально-сверлильный станок,
- горизонтально-фрезерный станок,
- токарно-винторезный станок,
- заточный станок,
- фуговально-пильный станок,
- 10 наборов для резьбы по дереву,
- углошлифовальная машинка,
- 6 наборов слесарных инструментов,
- 6 наборов столярных инструментов,
- 7 ножовок по дереву,
- 4 ножовки по металлу,
- 10 лобзиков,
- 10 рубанков,
- 3 электровыжигателя по дереву,
- пресс штамповочный.

Список литературы

1. Бехтерев Ю.Р. Управление внешкольного дополнительного образования Министерства образования РФ «Техническое творчество учащихся». – М.: Просвещение, 1995. – с. 80.
2. Белонин И.В. Токарные работы по древесине. – Школа и производство, 1990. с. 19-24.
3. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. – М.: Просвещение, 1988. – с. 264.
4. Гликин М.С. Декоративные работы по дереву на станках. – М.: Издательство «Народное творчество», 1999. – с: ил. 280.
5. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5-9. – М.: Просвещение, 1995. – с: ил. 191.
6. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки – М.: Высшая школа, 1986. – с. 297.
7. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских» – М.: Просвещение, 1984. – с. 175.
8. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины: Книга для учащихся 5-8 классов. – М., «Просвещение», 1989. – с. ил. 128.
9. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву – 4-е изд. – Мн.: Современное слово; 2000. – с. 256.
10. Федотов Г.Я. Волшебный мир дерева – М.: Просвещение, 1987. – с. 240.
11. <https://djvu.online/file/A7KbAZrTUXAQn>