

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
города Рославля Смоленской области

СЕМИНАР
Воспитательная роль организационно-массовых мероприятий в системе
дополнительного образования

Разработала
педагог дополнительного образования
Сныткина Елена Эдуардовна

Рославль

Цель: доказать воспитательную роль мероприятий, позитивное влияние их на процесс формирования личностных качеств обучающихся

Воспитательная и познавательная роль массовых мероприятий

Научно-техническая революция и быстрое проникновение технических достижений во все сферы человеческой деятельности вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Технические объекты осязаемо близко предстают перед детьми повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, механических и сложнейших электронных игрушек, транспортных и вычислительных машин – ребята сталкиваются с ними дома и на улице, видят в кино и телевизионных передачах.

Широкие возможности для вовлечения детей в техническое творчество представляют массовые формы работы.

Массовые мероприятия, связанные с технической тематикой являются средством развития творческой личности ребёнка еще в дошкольном возрасте, воспитывают в нём трудолюбие, любознательность, стремление смастерить, создать что-то своими руками. Организационно-массовые мероприятия должны доступно, в увлекательной форме отражать мир современной техники, роль её в жизни человека.

Особенностью массовых мероприятий технической тематики является возможность ребёнка испытать свои силы в изготовлении простейших технических объектов, а также возможность испытания их в играх-соревнованиях. Психологами установлено, что дети (особенно дошкольники и младшие школьники) отличаются непостоянством интересов, быстрым переключением с одного вида деятельности на другой. Трудно представить себе то количество внешних и внутренних факторов, которые воздействуют на подрастающего ребёнка и каждый раз изменяют мир его переживаний и интересов. Далеко не все дети владеют своими мыслями, чувствами и поступками, часто при этом происходит ломка многих представлений и установок, изменение желаний и привычек, проявляется неуверенность в себе и уменьшается доверие к другим. На смену одним чувствам и привязанностям приходят другие. Как помочь такому ребёнку самоутвердиться, найти свои интересы, воспитывать в себе качества личности?

Для того, чтобы мы могли воспитывать, необходимы методы воздействия, влияющие на ребёнка именно в том направлении, которое приведёт его к гармоническому развитию в физическом и нравственном плане. Поэтому при организации массовой работы следует осуществлять индивидуальный подход, использовать вариативный метод выбора форм проведения. Но есть и общие правила: для того, чтобы воспитательная и познавательная роль мероприятия была как можно выше высока: содержание любого массового мероприятия должно быть эмоционально насыщенным, красочным по форме.

Воздействие на чувства, эмоциональную сферу личности ребёнка является важным педагогическим средством.

Для каждого возрастного этапа организация и проведение мероприятий различна:

1. Дошкольники и младшие школьники.

У многих детей в современных условиях интерес к технике возникает очень рано. Роль нашего Центра – продолжать развивать интерес к техническому творчеству, расширить творческие способности детей, развивать техническое воображение, способствовать эстетическому и нравственному воспитанию. Немаловажная роль для осуществления этих целей принадлежит организационно-массовой работе.

Массовые мероприятия являются средством развития творческой личности ребёнка. Игры-соревнования, конкурсы-забавы, всегда находят отклик у дошкольников. Массовые формы работы с детьми требуют большой и разнообразной подготовки. Чтобы увлечь детей, добиться выполнения воспитательных целей мероприятия, нужна непринуждённая, уютная для них обстановка. Что любят дети? Чем их можно увлечь и заинтересовать? Конечно, различными играми-соревнованиями с использованием положительных и отрицательных сказочных героев, чтобы дети наглядно видели, где добро, а где зло. Условия задания должны быть понятны и доступны детям, а цель привлекательной для них, только в этом случае можно достичь активной позиции каждого играющего, вызвать хорошее настроение у детей, воспитывать у них чувство коллективизма, взаимовыручки.

В каждой игровой ситуации важно найти такие моменты, которые развивали бы у детей точность, сообразительность, инициативу, ответственность. После каждого мероприятия нужно подвести итоги, поощрив и отметив успехи каждого участника.

Большое воспитательное значение имеет такое массовое мероприятие как экскурсия в мир техники, которую можно провести в разных местах города (на улице, на железнодорожной станции или просто по Центру). Всё это служит развитию кругозора детей, знакомит их с различными профессиями, представляет собой источник новых интересных и ценных наблюдений, активизирует познавательную деятельность, способствует выбору объединения, которое хотел бы посещать в дальнейшем. Традиционными стали районные, городские и областные выставки технического творчества детей. Выставка – одно из эффективных наглядных средств пропаганды технического творчества для детей. Изготовления поделки на выставку воспитывает трудолюбие, усидчивость – ведь столько порой требуется времени, чтобы создать свою модель автомобиля, механическую игрушку. Также развивает познавательную активность – а как сделана модель у моего товарища?

2. Средние и старшие школьники.

В этом возрасте уже можно начать формировать научное мировоззрение, правильное отношение к труду. Именно в труде, в процессе взаимоотношений в обществе формируется нравственный облик человека, его духовная культура, взгляды на жизнь, мировоззрение. Труд называют могучим воспитателем. Но как заинтересовать ребёнка этим, избавить от негативного влияния «дурной» компании, страдания от безделья. И тут могут прийти на помощь массовые мероприятия. Очень популярен среди подростков конкурс юных радиолюбителей. Ребята могут продемонстрировать не только знания и умения в области радиоэлектроники, но и развиваются своё логическое мышление, обогащается внутренний мир, развивается чувство товарищества (т.к. члены одной команды работают вместе). Каждый должен видеть и учиться у своего соперника, уважать чужой труд.

При подготовке каждого массового мероприятия создаются такие условия, чтобы, преодолевая трудности, у детей развивались любознательность, мыслительная деятельность, эмоционально-волевые качества и практические действия.

Нужно стремиться к общему развитию ребёнка: ума, воли, и чувств. Нельзя забывать, что старшины школьники – это тоже дети, и поэтому каждое мероприятие должно содержать игровые, развлекательные моменты, а сами ребята понимать и ценить юмор. Формируется интерес к процессу овладения знаниями. Это овладение происходит в игровой, непринуждённой форме, где часто сами дети выступают источниками этих знаний.

Ежегодные выставки технического творчества – это результат трудов участников. Каждый экспонат – это труд во всей его многогранности, направленный на практическое приспособление, развитие эстетического вкуса. Кто увлекается творческим трудом, тот учится глубоко осмысливать, вдумываться в суть своего изобретения.

Каждое техническое объединение – центр творческого труда и полноцерной интеллектуальной жизни. Нужно стремиться, чтобы каждый ребёнок был тружеником, мыслителем и искателем, чтобы познание мира и самого себя совершалось в интересном, вдохновенном творчестве.

Организация и проведение массовых мероприятий, имеющих воспитательное значение

Задача организационно-массовых мероприятий во всех их формах состоит в привлечении ребят к общественно-полезной деятельности, в стимулировании их инициативы и самостоятельности, в развитии индивидуальных интересов, наклонностей и способностей. В детский период жизни необходимо больше уделять внимания любознательным и стремящимся к творчеству, помогать им в их самостоятельных исканиях, создавать для них на базах школ и

детских садов, учреждениях дополнительного образования необходимые условия.

Организация и проведение конкретных мероприятий в свободное время требует учёта некоторых специфических способностей. Одна из них – подключение всех мероприятий к общим задачам учебно-воспитательной работы. Ещё одна особенность массовой работы заключается в добровольном характере этой деятельности. Обучающиеся включаются в работу, требующую нередко значительного напряжения сил и времени (подготовка к выставке, различные конкурсы) но не по принуждению педагога, а по собственному желанию, впоследствии возникшего интереса к той или иной технике или самодельной игрушке.

Существенной особенностью работы по технике в свободное время является опора на самостоятельность, активность, инициативу самих ребят. Проведение систематической и целенаправленной работы с юными техниками возможны лишь при использовании различных организационных форм, с учётом специфики, количественного и возрастного состава детей. Воодушевлять детей, волновать их сердца может только тот человек, который сам умеет волноваться.

Несмотря на информационную перегрузку даже детей дошкольного возраста, нехватку времени свободного от учения и выполнения общественных и бытовых обязанностей, всё же много: в среднем 180 дней каникул, воскресений и праздников и ещё около 100 дней за счёт часов, остающихся в личном распоряжении ребят. И как не печально признаться, для многих ребят эти дни – «мёртвый сезон». Существует прямая связь между богатством человеческой личности, богатством внутреннего мира, нравственности и поведением детей в свободное время. Как только внутренний мир сужается до размеров дискотеки или бара, он беднеет, становится нищим духом. Бездуховное свободное время уничтожает в ребёнке самое красивое и ценное.

Грамотно и правильно организованные мероприятия с детьми – это школа профилактики против бездуховности, эмоциональной бедности, интеллектуальной узости, практической ограниченности.

Всё начинается с игры. Ведь игра в жизни ребёнка занимает большое место и таит в себе огромные потенциальные возможности. Именно через игру происходит психологическая подготовка ребёнка к будущему труду, воспитание любви к работе, формирование устойчивого интереса к технике. Ребёнок 6 – 10 лет особо остро нуждается в увлекательной ближайшей перспективе завтрашнего дня, эмоциональном подъёме. Вызывая переживания положительного эмоционального состояния, игра вносит бодрый радостный тон в коллективную жизнь детей, способствует установлению доброжелательных отношений между ними.

Рассмотрим несколько примеров таких коллективных дел, основанных на игровых моментах.

(Выступление Трусовой Е.М., познакомившей с несколькими мероприятиями, имеющими воспитательное значение и проводимыми в объединении «Основы информатики и вычислительной техники»).

Естественно, что массовая работа требует основательной, длительной и грамотной подготовки, учёта возрастных особенностей, чёткого продумывания всех приёмов организации. Ведь каждое мероприятие – это итог той воспитательной работы, которая ведётся постоянно с учащимися в объединении. И если мероприятие удалось, воспитательная цель его достигнута – значит и вся работа, проводимая с детьми в течение всего периода обучения, дала результат.

После хорошо организованных массовых мероприятий резко повышается заинтересованность детей в данном виде творчества, увеличение численности, занимающихся в объединениях Центра.

Используя отдельные примеры, было показано возможное рациональное использование тех или иных форм работы, применение которых имеют положительный результат. Это решает одну из глобальных задач современной психологии – формирование творческого человека.