МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ГОРОДА РОСЛАВЛЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

БЕСЕДА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЫ РАННЕГО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ « ИГРА – ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА И ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

(тема второго родительского собрания)

Составила педагог доп. образования
Сныткина Е.Э.

г. Рославль

Игра – модель реальной жизни, отражает реальность взаимоотношений людей. При этом оживает фантазия ребёнка, воображение создаёт, преображает, творит что-то новое.

Дошкольный возраст справедливо называют возрастом игры.

Возникают вопросы: как всё успеть и не упустить важного в развитии ребёнка, как сделать его здоровым, каким занятиям отвести больше времени, стоит ли обретать особые, развивающие игры, как научить самого ребёнка ценить своё время, быть организованным?

Вопрос, который часто интересует родителей и педагогов: сколько времени следует предоставить ребёнку для игры. Психологи называют игру ведущей деятельностью, подчёркивая при этом, что именно играя, ребёнок овладевает умением обобщать и анализировать. Игра – это особая необходимая для нормального ребёнка школа. Все важнейшие психологические новообразования, которые необходимы ребёнку во всей его дальнейшей жизни, в обучении, общении, творчестве, берут своё начало в детской игре. Не случайно педагоги давно отметили, что каков ребёнок в игре, таким в значительной степени он будет и в жизни. Отношение родителей и педагогов к игре детей должно быть проникнуто сознанием глубокой ценности игровой деятельности – как орудия самовоспитания ребёнка. Если ваш ребёнок увлечённо и подолгу играет, вы можете быть спокойны: ребёнок развивается правильно!

Нередко мы противопоставляем игру серьёзным занятиям. Но игра тоже требует напряжения, усилия, воли. Но она не создаёт так называемого «полезного продукта», она цель сама по себе. Игре старшего школьного возраста обязательно нужен сюжет, так называемая тема. Иногда ребёнок предлагает тему сам, но чаще обращается ко взрослым: «Во что мы будем играть?». Полезно подкинуть ребёнку тему новую, неизвестную. В игре взрослые тоже учат. Но это совсем другая учёба. Она не директива, не обязательна. Мы не приказываем – мы отвечаем на вопросы. И заодно ведём свою роль. А ролевые правила – одни для всех. Стоит нам ошибиться, выйти, из роли, и ребёнок поправит нас. Игра тем и хороша, что в ней нет «специалистов» по контролю. И дети, и взрослые – все равны, все вносят сой вклад в развитие игрового сюжета. Стиль общения в игре демократичен. Именно ролевая игра вносит большой вклад в формирование важнейшего личного качества – зачатков критичности, независимости в мышлении и поведении. Но развивающей может быть лишь полноценная игра. Главной воспитательной задачей должна быть помощь ребёнку в создании полноценной игры.

В руководстве игрой важна выработка умения и потребности систематически наблюдать за тем, каков ребёнок в игре. Ведь игра – это жизнь ребёнка. В игре, как и в жизни есть временные трудности, промахи и неудачи не толь неизбежны, но часто в них и заключается основная ценность. Именно в преодолении трудностей происходит становление характера, формируется личность, рождается потребность получить помощь и, когда нужно, придти

на помощь другим. Поэтому не спешите вмешиваться в игру, не спешите сразу же разрешать игровые конфликты, выручать, избавлять, утешать.
Как можно раньше следует предоставить возможность детям играть вместе. Уделяя время наблюдениям за играми детей, не жалейте слов на похвалу ребёнка. Для развития игры важнее похвалить, если дети придумали что-то новое, организовали увлекательную игру для младших, создали интересную игровую ситуацию. Всякое игровое действие, в котором ребёнок сделал то, что ещё вчера было ему недоступно, не должно оставаться незамеченным. Всё это обязательно надо поощрять. Внимание и тактичное отношение к детским играм – лучшее выражение любви к ребёнку.
Возникает игра именно потому, что дети стремятся к труду. Именно из трудовой сферы черпают материал, большую часть своих сюжетов. Это единство игры и труда в жизни дошкольника и нужно использовать взрослым.
Игра не только развивает психику, личность ребёнка – она готовит его к труду. Главное, что нужно в руководстве детской игрой, - это умение не спешить, позволить ребёнку быть таким, каков он есть, и очень не навязчиво, мягко, не требуя, а предлагая, заинтересовывая, постараться развивать игру в нужном направлении. Хорошо, если у ребёнка по ходу игры возникает желание сделать что-то самостоятельно. Здесь творчеству и фантазии взрослых открывается широкий простор. Не жалейте времени на совместные с ребёнком игры и занятия, особенно тогда, когда необходимо помочь в реализации его замыслов.
Хочется предостеречь от ошибочной, но, к сожалению, распространённой реакции на игровые действия детей. Это излишний восторг, постоянное умиление. Такая атмосфера вредна для становления личности, она тормозит полноценное развитие игровой деятельности.
Как создать у ребёнка ощущение бодрости, заполненности, радости жизни? Один из лучших способов – создать ребёнку эмоциональные условия для развития полноценной игры. И нужно для этого немного: умение наблюдать, радоваться, умение увидеть достоинства каждого ребёнка, умение доверять, внушать уверенность, умение веселиться, умение прощать и любить.
Бывает, что у ребёнка со слабой нервной системой укрепляются черты боязливости и робости в игре со сверстниками. Не следует поспешно требовать включения его в группу играющих. Надо только почаще предоставлять возможность играть рядом с детьми, наблюдать за игрой детского коллектива, и лишь осторожно и постепенно вводить ребёнка в игру. Главным условием устранения детской нервности является внушение ребёнку чувства уверенности, веры в свои силы, в свою способность преодолевать встречающиеся в жизни препятствия. Играя с ребёнком, необходимо постоянно отмечать даже самый незначительный успех. Не бойтесь такими похвалами избаловать ребёнка, помните, что упрямыми и капризными становятся обычно неуверенные в себе дети. Играйте с детьми, постоянно подкрепляйте их естественную потребность к развитию и совершенствованию.

Воспитание ребёнка – это большая ответственность, большой труд и огромная творческая радость, дающая сознание полезности нашего существования на земле.

Пусть для всех станут близкими слова Януша Корчака: «Воспитатель, который не сковывает, а освобождает; не подавляет, а возносит; не комкает, а формирует; не диктует, а учит; не требует, а спрашивает, переживает вместе с ребёнком много вдохновенных минут». Пусть совместная игра с детьми умножит эти минуты.

Для разработки и составления беседы я пользовалась следующей литературой:

1. «Популярная психология для родителей», под ред. А.А. Бодалёва, А.С. Спиваковской, А.С. Карповой, Москва, 2003 г.

2. М.В. Ермолаева «Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками», Москва – Воронеж, 2008 г.

3. А.А. Бодалёв «Личность и общение», Москва, Просвещение, 2000 г.

4. В.С. Мухина «Психология детства и отрочества», Москва, Просвещение, 2001 г.

5. М.В. Гамезо, В.С. Герасимова, Л.М. Орлова «Старший дошкольник и младший школьник, диагностика и коррекция развития», Москва – Воронеж, 2008 г.

6. К.С. Смирнова «Как сделать занятие занимательным», «Ридерз Дайджест», 1997 г., № 5